

Pulverización airless con el mejor resultado

Pintar con el sistema airless tiene infinitas ventajas, nadie dudará de eso. El trabajo avanza muy rápido, puede elegir entre una amplia gama de materiales, y el resultado es una hermosa capa pareja de pintura. Si más encima toma en cuenta los consejos y trucos que le revelamos aquí, sus trabajos serán juego de niños!



Elegir la boquilla adecuada: ¿en qué hay que fijarse?

La elección de la boquilla adecuada es muy importante para ahorrar pintura y trabajar más rápido. Es algo que siempre hay que tomar en cuenta.

1 El caudal máximo

El caudal máximo del aparato tiene que ser más alto que el de la boquilla. Por ejemplo, una boquilla con un diámetro de 0,015 pulgadas tiene un caudal de 0,91 litros por minuto. Por eso, el aparato tiene que ser capaz de bombear al menos ese caudal.

2 El grosor del material

Los materiales delgados, como los barnices o las lacas, requieren una boquilla con una apertura más pequeña. Para materiales más gruesos, como el látex, la apertura tiene que ser mayor, y para materiales extremadamente pesados, puede llegar a ser mayor a 0,035 pulgadas.

3 El ancho de la pulverización

Al realizar un trazado ancho, las superficies grandes se pintan más rápido, pero se utiliza más pintura. Con un trazado más angosto, avanzará más lento, pero ocupará menos pintura, y tendrá un mayor control sobre el trabajo. Usted tendrá que evaluar qué le conviene.

Así puede prolongar la vida útil de las boquillas

- ✓ Trabaje con el menor grado de presión posible
- ✓ Utilice siempre la medida correcta de filtro
- ✓ No olvide limpiar los filtros después de cada uso
- ✓ Limpie las boquillas con una brocha suave

Descifre el código: PAA-517

Los tres primeros caracteres indican el tipo de boquilla. Por ejemplo, PAA (Professional Airless Application) quiere decir que se trata de una boquilla RAC. Además, cada tipo de boquilla tiene un color determinado: las boquillas PAA son azules, mientras que las boquillas FFA (Fine Finish Application) son verdes.



Multiplique el primer dígito (5) por 5 para obtener el ancho mínimo de pulverización al mantener la pistola a 30 cm de la superficie ($5 \times 5 = 25$ cm de ancho de pulverización). Los dos últimos dígitos (17) corresponden a la apertura, que en este caso es de 0,017 pulgadas.

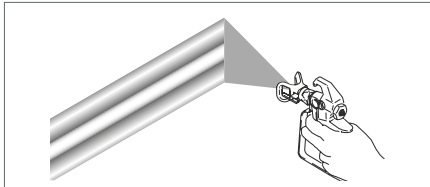
SISTEMAS DE PINTADO



Técnicas de pulverización para el mejor resultado

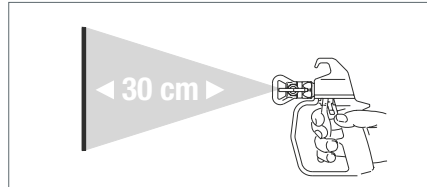
Para obtener un hermoso efecto parejo, hay que pulverizar la pintura de la forma más constante posible. Eso se logra con algunas sencillas técnicas...

Ajuste el nivel de presión



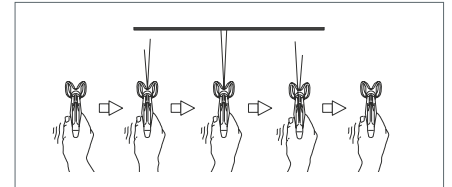
Empiece siempre con la presión más baja, y vaya aumentando lentamente hasta que aparezca una capa pareja de pintura. ¿Sigue viendo rayas? Aumente un poco más la presión.

Mantenga una distancia de 30 cm



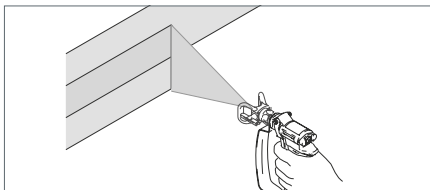
Mantenga la pistola perpendicularmente sobre la superficie, a una distancia de unos 30 cm. Si utiliza una boquilla extremadamente grande, puede trabajar a una distancia mayor.

Aprenda a manejar los tiempos del activador



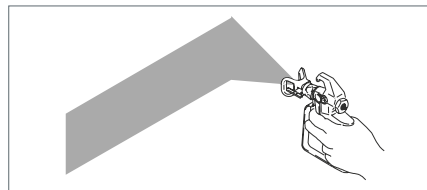
Empiece el movimiento de aplicación antes de apretar el activador de la pistola. Suelte el activador antes de parar el movimiento. Así evitará manchas en los extremos.

Aplique la técnica de solape



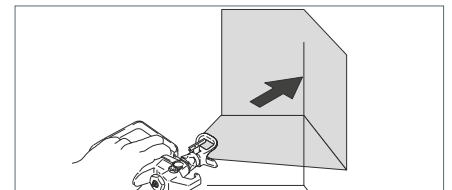
Dirija siempre la punta de su pistola de pulverización hacia la línea de contorno de la franja de pintura anterior. Así cada nueva franja cubre la mitad de la franja anterior, y obtendrá un efecto parejo.

Enfóquese en las esquinas



En vez de mover la pistola a lo largo de las esquinas, es mejor enfocar la pistola en la esquina, y seguirla mientras pulverice. Verá que es mucho más fácil.

Busque el grosor perfecto



¿La capa de pintura queda demasiado gruesa? Haga movimientos de pistola más rápidos, utilice una boquilla más pequeña y un trazado más ancho, y mantenga la pistola a 30 cm de distancia. ¿La capa queda muy delgada? Simplemente proceda al revés.

Errores frecuentes

La presión está demasiado alta

Ajuste la presión de la bomba en el nivel más bajo posible, evitando que se produzcan rayas. ¿El resultado? La bomba y las boquillas se desgastan menos rápido, la pintura se pulveriza de forma más pareja, y previene que se utilice demasiada pintura.

El activador se aprieta demasiado tiempo

Es fácil apretar el activador de la pistola y pintar todo en un solo movimiento. Sin embargo, en los puntos donde cambia de dirección, la capa de pintura va a quedar más gruesa. Por eso es mejor soltar el activador cada vez que pase a la franja siguiente.

Airless es...



4 x más rápido que la brocha



2 x más rápido que el rodillo



Un ahorro de tiempo de un 50 a un 75%